

Fra prosjektleder til LTV-styret

Sluttrapport med evaluering

SATELITTFORENINGER

TUV-PILOT

2010-2013

SATELITTFORENINGER

Prosjektleder ved Teatrets Venner Innlandet (TVI) har i samarbeid med Teatret Innlandet ved Seniorrådgiver Jan Lier og teatersjef Janne Langaas (TI) tatt initiativ til etablering av satelittforeninger på Trysil og Elverum, Hedmark, og Fagernes i Oppland. Spillestedene er felles for TI og Riksteatret. 13.03.12 sendtes «*Innbydelse til etablering av lokal teatervennforening*» (1) til Kulturhuslederne på Tynset og Fagernes, noe seinere til Elverum og Gran. Prosjektleder hadde i forveien vært i ustrakt telefonkontakt med kulturhuslederne for å lete opp lokale «ildsjeler», og fikk flere navn på lista på alle spillestedene. Det viste seg å være stor interesse for satelittforeningstanken, først og fremst for tilbudet om støtte i etableringsfasen, men pga. allerede stor arbeidsbyrde så ingen av kontaktpersonene seg i stand til å påta seg medansvar for etablering av lokale satelittforeninger.

Prosjektleder sendte derfor 27.03.12 en oppfordring til kulturhuslederne på Tynset, Elverum og Fagernes om å sende en eller to av sine trofaste teaterpublikummere til inspirasjonsseminar under LTVs årsmøtehelg i april. Tynset og Elverum fant ingen kandidater og Fagernes hadde ikke budsjett for denne type reisevirksomhet. TVI tilbød seg derfor å dekke reise og opphold for opp til to deltakere fra Fagernes – uten at noen ble påmeldt.

Prosjektleder har foreslått for TI å selge direkte medlemskap i TVI ved kjøp av teaterbilletter til TI-forestillinger på Tynset, Elverum og Fagernes. TI ønsket ikke denne modellen på daværende tidspunkt.

TI ved markedsavdelingen og prosjektleder la deretter ny strategi på samarbeidsmøte høsten 2012. Man forsøkte nå å legge til rette for at publikum kunne melde seg direkte inn i TVI i forkant av billettkjøp. Partene ble enige om fordeling av ansvar for informasjonsmateriell om ordningen. TI utarbeidet vervefolder og LTV produserte ny medlemsgiro. Medlemsvervingen fikk oppstart våren 2013. LTV og TI ble enige om en økonomisk fordelingsnøkkel for dette arbeidet. I følge avtalen skal:

- TI distribuere vervefolderen til publikum på sine spillesteder i Hedmark og Oppland
- TI legge inn informasjon til teatervennene på sin hjemmeside.

- TVI stå på stand sammen med TI under turné til valgte fire spillesteder (Tynset og Elverum, Fagernes og Gran)

Måloppnåelse:

Ved prosjektslutt har:

- TVI dannet en satelittgruppe med ti medlemmer på Hadeland.
- TVI rekruttert direktmedlemmer i Hedmark og Oppland
- TI lagt inn informasjon om Teatrets Venner Innlandet på sin hjemmeside
- TI henvist publikum til www.ltv.no i sin presentasjonsfolder

Evaluerings:

Blant fire utvalgte spillesteder har TVI i samarbeid med TI kun lyktes med å etablere en satelittgruppe på Hadeland. Medlemmene herfra er direktmedlemmer under TVI, men grunnlaget for å danne en satelittforening kan sies å være lagt. Styrken i denne satelittgruppen er at den blant annet har rekruttert medlemmer med tilknytning til en etablert barne- og ungdomsteatergruppe på Hadeland. Krefter herfra har også vært primus motor i etableringen av Teatrets Unge Venner Hadeland.

Ildsjelene på de tre andre utvalgte spillestedene har oppgitt at de har mer enn hendene fulle med andre gjøremål, og kulturhusledelsene her har henvist til liten kapasitet til å følge opp satelittforeningsidéen. Til tross for informasjonsmateriell og fysiske stands på spillestedene Elverum, Stange og Moelv (Hedmark) og Gran og Vestre Toten (Oppland), har også antallet direktmedlemmer vært relativt beskjedent.

Teater Innlandet, etablert 1. april 2010, er landets yngste regionteater. Satelittforeningsidéen har sannsynligvis vært en noe prematur utfordring for så vel regionteatret som for samarbeidspartnerne LTV og TVI. Partnerne erkjenner at det er et møysommelig arbeid å bygge venneallianser, men etter økt publikumsoppslutning om TIs forestillinger i Hedmark/Oppland de siste to årene, vil publikumssamarbeidet mellom TI og TVI fortsette etter at det formelle satelittprosjektet er sluttført .

Teatrets Unge Venner – TUVPILOT

Teatrets Venner ungdom (TVu) ble stiftet på Gjøvik 2003 og nedlagt to år senere grunnet sviktende organisasjonsstruktur. Gjennom forprosjektet *Teatrets Venner Ungdom (2009/2010)* la Teatrets Venner Gjøvik Toten (nå *Teatrets Venner Innlandet*) grunnlaget for reetablering av ungdomsgrupperinger knyttet til egne moderforeninger. TVu Gjøvik ble gjenstiftet høsten 2009 av elever ved Gjøvik videregående skole som landets første forening for scenekunstinteressert ungdom. LTV ga TVu Gjøvik våren 2010 følgende mandat:

Teatrets Venner ungdom, Gjøvik skal i prosjektperioden 2010-2013 oppsøke og bistå ungdom med hjelp og tips til hvordan man kan danne egen forening. I prosjektperioden

arbeider de i nær kontakt med Riksteatret og Teater Innlandet – og bistås av daglig leder i LTV og den lokale teatervenneforeningen Teatrets Venner Innlandet.

TVu Gjøvik la fram sine planer for etablering av ungdomsforeninger på LTVs årsmøte april 2010 (Teatret Vårt, Molde). Planen inneholder bl.a. et forslag til rulling av styresammensetningen i ungdomsgruppene for å sikre stabilitet og kontinuitet. En tenker seg et styre sammensatt av to styremedlemmer fra hvert klassetrinn med leder fra 2. klasse og nestleder fra 1 klasse. I 3. klasse rykker leder opp som rådgiver for nestleder som overtar styrevervet i 2. klasse. Grupperingene står ellers fritt i forhold til egen organisasjon, men de blir rådet til å være del av en moderforening der denne finnes.

TVu endret navn til Teatrets Unge Venner (TUV) høsten 2011.

Måloppnåelse:

I tillegg til

- TUV Gjøvik stiftet 2009 - medlem av Teatrets Venner Innlandet
er **tre nye ungdomsforeninger etablert:**
- TUV Ålesund (TUVÅ) 2012 – medlem av Ålesund Teaterforening
- TUV Hadeland 2013 – medlem av Teatrets Venner Innlandet
- TUV Sandnes (TUVS) 2013 – direkte medlem av LTV

Framstøt for å etablere TUV Vågsbygd er gjort høsten 2013 under Assitej-festivalen i Kristiansand. Elevene er positive, men kontaktlærer ved Vågsbygd videregående skole ønsker distriktslokal støtte fra venneforeningen i Grimstad. etableringsarbeidet er pågående, selv om prosjektet er ferdigstilt.

Opprinnelige TUVere fra Gjøvik og Ålesund er etablerte kontaktpersoner:

- Sarah H.C. Ystanes Trondheim
- Vilde Traagstad Urkedal Trondheim
- Andreas Kvisgaard Oslo

Medlemmer:

Ungdomsforeningene rekrutterer medlemmene sine i all hovedsak fra musikk,- dans- og dramaelever ved videregående skoler, men er i utgangspunktet åpne for alle scenekunstinteresserte ungdommer. Kunst- og kulturskoler og barne- og ungdomsteatergrupper er naturlige rekrutteringsinstitusjoner. Ungdom fra 13 til 25 kan tegne medlemsskap. Medlemsmassen varierer fra vel 50 til 8.

Kontingent:

Årskontingenten varierer fra kr. 50 til kr. 100 år medlem. Foreningene som er tilsluttet en moderforening, betaler ikke kontingent til denne.

Vellykket aktivitet:

I likhet med sine moderforeninger er aktiviteten noe ulik fra sted til sted, men siden medlemmene rekrutteres blant sceneinteressert ungdom, er det naturlig at foreningene primært er opptatt av å se mye scenekunst og selv prøve ut teaterverktøyet. Ungdommene har i samarbeid med LTV forhandlet gode avtaler med Riksteatret, Teater Innlandet, Teatret Vårt og Rogaland Teater. Ungdommene inviteres til prøveforestillinger, workshops i forbindelse med forestillinger, og de tilbys gunstige rabattordninger. Ungdommene selv arrangerer teaterturer og fungerer som teaterverter og teaterkontakter.

Tilbakemeldinger fra foreningene:

- TUV Gjøvik: Stor interesse for og engasjement rundt teaterturer til hovedstadsscenene. Ønske om større satsning på workshops. Stor tilfredshet med scenekunsttilbud og kontakt mellom representanter for samtlige TUV-foreninger
- TUVÅ (Ålesund): Gode scenekunsttilbud under Assitej-festivalen oktober 2013. Svært fornøyd med utveksling av idéer og erfaringer med de andre TUV-gruppene
- TUVS (Sandnes): Gode avtaler med Rogaland Teater, Sola Kulturhus og Sølvberget som bidrar til at ungdommene får mulighet til å se teater til en rimelig pris. Stolt over medlemskortene sine
- TUV Hadeland: Vellykket teatertur til Oslo Nye Teater på «Oliver» i samarbeid med TUV Gjøvik

Tilbakemeldinger fra kontaktpersonene:

- Trondheim: Etablert positiv kontakt mellom drama/teaterutdanningen ved NTNU og Trøndelag Teater/Trøndelag Teaters venneforening
- Oslo: Kontaktperson planlegger medlemsverving i fem kunst- og kulturskoler i Vest Oppland som innleid kommunal scenekunstarbeider under Grunnlovsmarkeringen 2014

Utfordringer:

Tilbakemeldinger fra foreningene:

- TUV Gjøvik: **Økonomi, geografi og skolearbeid:** dyre bussreiser til hovedstadsscenene. Spredt bosetting. Travel skolehverdag som stjeler tid fra TUV-engasjementet
- TUVÅ (Ålesund): **Mange idéer, mye skolearbeid:** Inne i en fase med mange idéer som er vanskelige å gjennomføre pga. mye skolearbeid
- TUVS (Sandnes): **Rekruttering, gratisbilletter, sosialt/faglig samkvem:** Vanskelig å rekruttere medlemmer. Tilbud om mange gratisbilletter som undergraver rekrutteringen. Krevende å innhente tilbud som er attraktive nok for ungdommene. Utfordrende å promotere viktigheten av det sosiale og faglige fellesskapet
- TUV Hadeland: **Kommunikasjon** med og **vedlikehold** av medlemmene. Formidlingsarbeidet oppleves som krevende

Behov for støtte/veiledning:

Tilbakemeldinger fra foreningene:

- TUV Gjøvik: **Organisasjonsbygging.** Planlagt styresammensetning har falt sammen. Behov for støtte og oppmuntring fra lærere/voksenforening/LTV
- TUVÅ (Ålesund): **Handlingsplan:** Trenger hjelp til organisasjonsbygging og planlegging
- TUVS (Sandnes): **Kommunikasjon, inspirasjon, fellesskap:** Rapport på ting som har gått bra og ting som ikke har fungert andre steder. Trenger inspirasjon og tettere fellesskap mellom foreningene
- TUV Hadeland: **Rekruttering:** Trenger hjelp til å rekruttere medlemmer

Evaluerings:

Ungdommene har gjennom prosjektet vist at ungdom selv er best egnet til å vekke entusiasmen for saken blant jevnaldrende. Forutsetningen for engasjementet og gløden for saken er allikevel faglig støtte og organisatorisk hjelp.

Erfaring tilsier at ungdommene har behov for en ganske tett voksenoppfølging. Primært fra voksne som ser ungdommens hverdag. Disse er nok først og fremst ungdommens egne drama/teaterpedagoger, men også dedikerte voksenpersoner i moderforeningene og ikke minst LTV sentralt.

TUVS (Sandnes) er ikke tilknyttet noen voksenforening og særpreger seg som initiativrik og pågående. LTV har ved etableringen av TUVS tilrettelagt for gode samarbeidsforhold mellom ungdomsforeningen på den ene siden og Rogaland Teater og Sola Kulturhus på den andre. Denne kontakten har ungdomsforeningen klart å ivareta og videreutvikle til gunstige samarbeidsavtaler.

Sluttkommentar:

TUV-prosjektet kan evalueres som svært vellykket. Med marginale økonomiske og humankapitalske midler har TUV Gjøvik i samarbeid med LTV og prosjektleder bidratt til å etablere oppegående ungdomsforeninger i tre geografiske områder: Nord-Vestlandet, Sør-Vestlandet og Vest-Oppland.

Forutsetningen for at disse fire etablerte ungdomsforeningene skal overleve og videreutvikles, er solid og kontinuerlig oppfølging av LTV og de aktuelle, lokale teatervennforeningene. I tillegg viser erfaring at ungdommene best blir ivaretatt og «blåst i nakken» av elevenes egne engasjerte drama- og teaterpedagoger.

Det bør være et særskilt ansvar for LTV å opprettholde de eksisterende ungdomsforeningene og utvikle grunnlaget for etablering av nye ungdomsforeninger også etter prosjektslutt.

Gjøvik 07.03.2014
 Ingjerd Løchen
 Prosjektleder

Kontaktpersons TUV-arbeid – årsmøteperioden 2013-2014

Møter med TUV Gjøvik:

- 29.08.13 Infomøte med ny leder og nye 1. klassinger. Gjøvik Kulturhus
- 09.09.13 Økonomisøknad Assitej til Gjøvik vgs./Gjøvik kommune/Toten Sparebank sammen med TUVstyret
- 19.09.13 Utvidet økonomisøknad Assitej til DNB sammen med TUVstyret
- 27.09.13 Prosjektsøknad Assitej til FriFond sammen med TUVstyret
- 01.10.13 Prosjektsøknad Assitej til + sammen med TUVstyret
- 03.10.13 Møte med ny leder nr. 2 sammen med etablert styre etter at leder har skiftet studieprogram
- 03.10.13 Infomøte med foreldre til Assitejdelegater
- 14.11.13 Strategimøte med TUVstyret
- 28.11.13 Hastemøte med TUVleder og nestleder
- 20.01.14 Forberedelse årsmøte Teatrets Venner Innlandet (TVI)
- 23.01.14 Utvalg kunstnerisk årsmøte TVI
- 28.01.14 Årsmøte med kunstnerisk TVI
- 18.02.14 Påmeldingsmøte årsmøte LTV med leder og nestleder

Kontakt med TUVere på landsbasis:

- 09.09.13 Mal på permisjonssøknad og økonomisøknad Assitej
- 09.09-15.10 Utstrakt epost- og telefonkontakt med Vågsbygd vgs. vedrørende etablering TUV Vågsbygd
- 19.09.-01.10 Utstrakt epost- og telefonkontakt med TUVÅ, TUVS og TUV Hadeland vedrørende Assitejkonferansen
- 11.02-25-02.14 Innhenting av styre- virksomhet- utfordringer og behov for hjelp fra LTV til årsmelding LTV
- 18.02.14 Purring påmelding LTV årsmøte

Reisevirksomhet TUVlandsbasis:

- 16.-17.10.13 Assitejkonferansen Kristiansand

Planlagt reise:

- Mars 14 Sammen med TUV Gjøvik-representanter til TUV Hadeland

09.03.2014

Ingjerd Løchen

Kontaktperson TUV